

RECUPERACIÓN DE ASIGNATURA PENDIENTE (SEPTIEMBRE):

Lengua Castellana y Literatura -2º ESO- Prof. Javier Saorín

Para recuperar la materia se debe superar una prueba escrita compuesta por los siguientes tipos de actividades:

- 1. Preguntas de Reflexión sobre la Lengua:** de respuesta o análisis breve sobre los contenidos descritos más abajo. (5 puntos)
- 2. Redacción y preguntas de comprensión sobre un texto dado:** El alumno deberá demostrar comprensión lectora y aplicar las habilidades de redacción trabajadas durante el curso sobre puntuación, ortografía, estructura y composición de oraciones y párrafos, etc.; evitando cometer errores graves de expresión (4 puntos)
- 3. Preguntas sobre uno de los libros de lectura obligatorios:** “El almacén de las palabras terribles”, de Elia Barceló; o “Las lágrimas de Shiva”, de César Mallorquí. Los estudiantes deben leer estos libros, y podrán elegir sobre cuál de ellos responden preguntas relacionadas con el argumento.. (1 punto)

EXAMEN. Contenidos:

Los contenidos y su explicación pueden encontrarse tanto en el libro de texto de Lengua de la editorial Oxford como en los apuntes trabajados durante el curso y disponibles en Classroom (sección: Apuntes).

Tema 1 del libro de texto (Oxford)

- El diálogo y la intención del emisor. (pág. 10-11)
- El texto y sus propiedades. El registro (pág. 14-15)
- La coherencia y la cohesión textual (pág. 16-17)
- Clases de palabras según la sílaba tónica. (pág. 18)

Tema 2

- Los textos narrativos. (pág. 26)
- El diálogo: estilo directo e indirecto. (pág. 27)
- Morfología: palabras primitivas y derivadas. (pág. 28)
- Clases de palabras: sustantivos, adjetivos, determinantes, pronombres. (pág. 30-33)
- Ortografía: Diptongos, triptongos e hiatos. (pág. 34)

Tema 3

- Los textos descriptivos. (pág. 42)
- Morfología: palabras compuestas. (pág. 44)
- Clases de palabras: verbos, adverbios, conjunciones y prep. (pág. 46-49)
- Ortografía: palabras homófonas y parónimas. (pág. 50)

Tema 4

- Los textos expositivos. (pág. 58)
- Siglas y acrónimos. (pág. 60)
- Los grupos de palabras (sintagmas): nominal, verbal, adjetival, etc. (pág. 62-65)
- Ortografía: los signos de puntuación. (pág. 66)

Tema 5

- Los textos argumentativos. (pág. 74-75)
- Sinónimos y antónimos. (pág. 76)
- Sintaxis de la oración simple: tipos de sujeto y predicado. (pág. 78-81)
- Ortografía: B y V. (pág. 82)

Tema 6

- Hiperonimia e hiponimia. (pág. 92)
- Sintaxis: complementos (C. Directo, C. Indirecto,, C Circunstanciales, C. Predicativo y Atributo). (pág. 94-97)
- Ortografía: J y G. (pág. 98)

Tema 7

- Los textos periodísticos. (pág. 106))
- Ortografía: LL e Y. (pág. 114)

Tema 8

- Palabras tabú y eufemismos. (pág. 124)
- La realidad plurilingüe de España: Rasgos y variedades del español peninsular. Lenguas, dialectos y hablas. (pág. 126-129)
- Ortografía: H. (pág. 130)

Tema 9

- La prosa y el verso. (pág. 138)
- Las estrofas. (pág. 139)
- Denotación y connotación: H. (pág. 140)
- Los géneros literarios (pág. 144)

Tema 10

- El lenguaje literario. (pág. 154-156)
- La lírica. (pág. 158)
- Poemas estróficos y no estróficos. (pág. 160)
- El verso libre y el poema en prosa (pág. 161)

Tema 11

- Las técnicas narrativas (pág. 170-172)
- La narrativa. (pág. 174-177)